



MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ

Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarımı

1.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
ATİ157	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0+0	Zorunlu	2
BLG157	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	2+2+0	Zorunlu	4
GTS101	Temel Tasarım	2+2+0	Zorunlu	5
GTS103	Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	4
GTS105	Desen	2+2+0	Zorunlu	5
GTS107	Perspektif	2+2+0	Zorunlu	6
TDİ157	Türk Dili I	2+0+0	Zorunlu	2
YDÖ157	İngilizce I	2+0+0	Zorunlu	2
Toplam AKTS				30

2.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
ATİ158	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0+0	Zorunlu	2
GTS102	Özgün Baskı	1+2+0	Zorunlu	3
GTS104	Grafik Tasarım Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
GTS106	Grafik Desen	0+2+0	Zorunlu	3
GTS108	Temel Fotoğrafçılık	2+0+0	Zorunlu	4
TDİ158	Türk Dili II	2+0+0	Zorunlu	2
YDÖ158	İngilizce II	2+0+0	Zorunlu	2
DOY102	SEÇ: Dijital Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	3
GTS110	SEÇ: Deneyisel Tipografi	1+2+0	Seçmeli	4
GTS112	SEÇ: Reklam Fotoğrafçılığı	1+2+0	Seçmeli	4
GTS114	SEÇ: Tasarım Psikolojisi	1+2+0	Seçmeli	4
GTS116	SEÇ: Portfolyo	1+2+0	Seçmeli	4
KPD102	Kariyer Planlama	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				40

3.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
GTS201	Bilgisayar Destekli Tasarım I	2+2+0	Zorunlu	4
GTS203	Sanat ve Estetik	2+0+0	Zorunlu	2
GTS205	Görsel İletişim	2+0+0	Zorunlu	2
GTS207	Web Tasarım	0+2+0	Zorunlu	3
GTS209	Tipografi	1+2+0	Zorunlu	3
GTS211	Reklam ve Pazarlama	2+0+0	Zorunlu	2
STJ201	Staj	0+2+0	Zorunlu	8
AFE201	SEÇ: Afet Yönetimi	2+0+0	Seçmeli	3
GTS213	SEÇ: Tasarım Kültürü ve Etik	1+2+0	Seçmeli	3
GTS215	SEÇ: Kitap İllüstrasyonu	1+2+0	Seçmeli	3
GTS217	SEÇ: Güncel Sanat ve Eleştirel Bakış	1+2+0	Seçmeli	3
GTS219	SEÇ: İnfografik	1+2+0	Seçmeli	3
Toplam AKTS				39

4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
GTS202	Bilgisayar Destekli Tasarım II	2+2+0	Zorunlu	5
GTS204	3 Boyutlu Modelleme	2+2+0	Zorunlu	5
GTS206	Ambalaj Grafiği	0+2+0	Zorunlu	4
GTS208	İllüstrasyon	0+2+0	Zorunlu	4
GTS210	Yayın Grafiği	0+2+0	Zorunlu	4
GÖÇ202	SEÇ: Gönüllülük Çalışmaları	1+2+0	Seçmeli	4
GTS212	SEÇ: Yazı	1+2+0	Seçmeli	4
GTS214	SEÇ: Matbaa Terminolojisi	1+2+0	Seçmeli	4
GTS216	SEÇ: Marka Yönetimi	1+2+0	Seçmeli	4
GTS218	SEÇ: Sunum Teknikleri	1+2+0	Seçmeli	4
İAY202	SEÇ: İlk ve Acil Yardım	2+2+0	Seçmeli	3
Toplam AKTS				45



MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ

Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu

Tasarım Bölümü

Grafik Tasarımı

1.SINIF GÜZ

Ders Kodu : GTS105	Ders Adı : Desen	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 5
---------------------------	-------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Desenin tanımı, desenin türleri, kullanılan araç ve gereçler.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Definition of pattern, types of pattern, tools and equipment used.

Dersin Amacı :

Desen dersi ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılmaktadır.

Dersin Amacı (İngilizce):

With the drawing lesson, the student gains the competencies of drawing in accordance with the principles of measure-ratio and composition by observing and examining living and non-living models.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS103	Ders Adı : Sanat Tarihi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Sanat tarihinin kapsamı, sanatın türleri; görsel ve plastik sanatlar, bilimsel araştırmanın aşamaları ve metin yazımının kuralları; dipnot ve bibliyografya kuralları, çalışmanın ana hat planını oluşturmak, bilgi fişleri hazırlamak.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Scope of art history, types of art; visual and plastic arts, stages of scientific research and rules of text writing; rules of footnotes and bibliography, creating an outline plan of the study, preparing information slips.

Dersin Amacı :

Sanat Tarihi ile ilgili teknik terimleri öğretmek, sanatın geçmişten günümüze gelişimini öğretmek, insanlığın hangi sanat dallarında daha çok eser bıraktığı, sanat alandaki bilimsel araştırma türleri ve özellikleri öğretilerek, öğrencilerin doğru bir biçimde ödev, mezuniyet tezi ve bilimsel araştırma yazısı hazırlayabilmeleri amaçlanmaktadır.

Dersin Amacı (İngilizce):

History of art-related technical terms to teach art to teach evolution from the past to the present, humanity, which left more work in the arts, the types and characteristics of scientific research in the field of art, by teaching students in a correct format homework, graduation thesis aims to write articles and scientific research.

Ders Notları :

Sanat Tarihi & Sanatın İlk Örneklerinden Günümüze (Germain Bazin - Kabalcı Yayınevi) Arkeoloji ve Sanat Tarihi (Tahir Erdoğan Şahin DİKEY YAYINCILIK)

Ders Notları (İngilizce): Art History and Art History from the first examples of art to the present (Germain Bazin - Kabalcı Publishing House) Archaeology and Art History (Tahir Erdoğan Şahin vertical publishing house)

Ders Kodu : ATİ157	Ders Adı : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Occuring opinions , principles and eandnts during the establishment and deandlopment of modern Turkey.Occuring opinions , principles and eandnts during the establishment and deandlopment of modern Turkey.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Occuring opinions , principles and eandnts during the establishment and deandlopment of modern Turkey.

Dersin Amacı :

Türk Gençliği 'ni millî, insanî, manevî ve kültür değerlerinin bilincinde, Atatürk 'ün kurduğu Türkiye Cumhuriyeti 'nin birer ferdi olarak, devletine karşı görev ve sorumluluklarını bilen, Türk Devleti 'nin ülkesi ve milleti ile bölünmez bir bütün olduğuna inanan ve bundan haklı bir gurur duyan, Atatürk İlkeleri 'ni yürekten anlayarak, içtenlikle benimseyen, bu inançlardan aldığı güçle memleketine daha yararlı olmaya çalışan kimseler olarak yetiştirmek.

Dersin Amacı (İngilizce):

To prepare students for Professional life as broad-minded, competitiand , modern and successful individuals. The programme is directed towards students to follow the path of science under the guidance of our leader Mustafa Kemal Atatürk, who thought us, in his own words, that "The greatest virtue in his life and science"

Ders Notları :

Anlatım, soru-cevap ve tartışma.

Ders Notları (İngilizce): Lecturing, question-answer and discussion.

Ders Kodu : GTS107	Ders Adı : Perspektif	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 6
---------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Çizim aletleri, kullanma esasları, yazı ve çizim teknikleri; standart yazı ve harf uygulamalar; iki boyutlu geometrik çizimler, düzgün çokgen, spiral ve ovalerin çizimleri; paralel dik izdüşüm yöntemiyle tasarlanan her objenin gerçek görünüşlerinin temel izdüşüm düzlemlerinde elde edilmesini sağlamak.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Drawing instruments, the basics of using writing and drawing techniques; standard fonts and letter applications; two-dimensional geometric shapes, irregular polygon, spiral, Oval and drawings; designed with Parallel Perpendicular projection method, each object in the plane of projection are achieved ensure that the actual appearance of the basic.

Dersin Amacı :

Objelerin iki boyutlu ve üç boyutlu olarak teknik çizim teknikleri ile ifade edilmesinin sağlanması.

Dersin Amacı (İngilizce):

Ensuring that objects are expressed in two dimensions and three dimensions using technical drawing techniques.

Ders Notları :

Perspektif Sanatı Herkes İçin Temel Kılavuz (Phil Metzger - Hayalperest Yayınevi)

Ders Notları (İngilizce): The Essential Guide To The Art Of Perspective (Phil Metzger-Dreamer Publishing)

Ders Kodu : YDÖ157	Ders Adı : İngilizce I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders, üniversite öğrencilerinin kendi alanlarında yürüttükleri her türlü akademik faaliyette okuma, konuşma, dinleme ve yazma becerilerini belirli bir etkinlikte kullanabilmelerini sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Bu derste ilgi çekici bağlamlar yaratılarak, dilin işlevliğini artırıcı alıştırmalar verilerek, dilin gerçek iletişim becerilerinde kullanımı gösterilerek öğrencilerin dilsel ve iletişimsel yetileri geliştirilecek ve yabancı dil yeterlikleri artırılabilecektir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

This course has been designed to make university students be able to use reading, writing, listening and speaking skills in any activity related to their fields. Interesting contexts and exercises have been created aiming to increase functionality of the language and use of the language in real life situations is given. By this way students' linguistic and communication skills will develop and their foreign language proficiency level will increase.

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı, öğrencinin temel İngilizce bilgisi kazanarak dinlediğini ve okuduğunu anlama ve kendini İngilizce olarak ifade etme becerilerini geliştirmektir.

Dersin Amacı (İngilizce):

The purpose of this course is to have students gain basic knowledge of English to develop their listening and reading comprehension skills and express themselves in English.

Ders Notları :

Grammar Deep, Basic Grammar of English, Grammar Wizard, Oxford English for Life

Ders Notları (İngilizce): Grammar Deep, Basic Grammar of English, Grammar Wizard, Oxford English for Life

Ders Kodu : TDİ157	Ders Adı : Türk Dili I	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Yüz yüze/ Türkçe'nin ses ve şekil yapısı, sunum yapma ve etkili konuşma teknikleri, sözlü ve yazılı edebî türler, yazım kuralları, gibi konular bu dersin içeriğini oluşturur.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Face to face/ This course is consisted of the topics which are Turkish sound and structures, presentation techniques, spoken and written statements.

Dersin Amacı :

okunan veya dinlenen bir metnin anlaşılabilmesi için gerekli bilgilere sahip olmak, edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma becerisini kazandırmak, kitap okuma alışkanlığını geliştirmek, topluluk önünde sunum yapabilmek becerisini kazandırmak, Türkçe'nin ses ve şekil yapısını kavratmak ve yazım bilgisine sahip kılmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To ensure having necessary equipments for understanding a text which is being read or listened, having skills for taking notes on scientific or literature, improving reading habit skills, to comprehend Turkish sound and structure and enabling students having the skills for writing.

Ders Notları :

Anlatım, Soru-cevap, Sunum

Ders Notları (İngilizce): Expression, Question- answer, Presentation

Ders Kodu : GTS101	Ders Adı : Temel Tasarım	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 5
---------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Görsel tasarım öğeleri (nokta, çizgi, doku, renk, ton, valör, şekil, biçim, espas,) ve görsel tasarım ilkelerini (ritim, hareket, denge, vurgu, zıtlık, armoni, bütünlük, oran, çeşitlilik) kullanabilme. Yaratıcılığı geliştirici temel uygulamaları gerçekleştirerek; sanatsal yetenek, yaratıcılık ve düşünce yapısının gelişmesini sağlamak, sanatın temel ilke ve öğeleri ile ilgili beceri ve davranışları kazandırarak sanatçı kişiliğinin oluşmasında taban oluşturmak.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Ability to use visual design elements (point, line, texture, color, tone, value, date, shape, form, space) and visual design principles (rhythm, movement, balance, emphasis, contrast, harmony, integrity, proportion, diversity). By realizing the basic applications that improve creativity; To ensure the development of artistic talent, creativity and mentality, to provide the skills and behaviors related to the basic principles and elements of art and to create a base for the formation of the artist's personality.

Dersin Amacı :

Sanatsal kişiliğin oluşmasında taban oluşturmak, Tasarım ve tasarlama gücünü geliştirmek. Temel tasarım öğeleri ve ilkelerini tanımlayacak ve uygulama yapma. Noktanın anlatım olanaklarını, belirlenen yüzey içine uygulamasını yapabilecektir. Belirlenen ölçülerde çizginin anlatım imkanlarını belirlenen ölçülerdeki yüzey içine uygulamasını yapabilecektir. Nokta ve çizginin anlatım imkanlarını belirlenen ölçülerdeki yüzey içine uygulamasını yapabilecektir. Renk bilgisini kavrayacaklardır.

Dersin Amacı (İngilizce):

To create a base for the formation of artistic personality, To develop the power of design and design.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : BLG157	Ders Adı : Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 4
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Yüz yüze öğrenme ve bilgisayarda uygulamalı eğitim.

Yazılım ve donanım kavramlarının tanımlarını öğrenmek, kişisel bir bilgisayardaki temel donanımları tanımak, işletim sistemini genel özellikleriyle tanımak, interneti ve internet explorer'ı genel özellikleriyle tanımak, ofis programları yardımıyla yazı işlemleri, tablo ve hesaplama işlemlerinin kavranması.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Face to face learning and hands-on training on the computer.

To learn definitions of software and hardware concepts, to recognize basic hardwares in a personal computer, to recognize operating system with general attributes, to recognize internet and internet explorer with general attributes, to comprehend working operations, table and counting operations with helping office programs.

Dersin Amacı :

Yazılım ve donanım kavramını kavramak, işletim sistemini tanımak ve kullanmak, interneti genel özellikleriyle tanımak ve kullanabilmek, ofis programlarını genel özellikleriyle kullanmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To comprehend software and hardware concept, to recognize and use operation system, to recognize internet with general attributes, to use office programs with general attributes.

Ders Notları :

Yüz Yüze, Soru Cevap, Sunum, Anlatım, Tartışma ve Problem Çözme

Ders Notları (İngilizce): Face to Face, Question answer, Presentation, Narration, Discussion and Problem-solving

1.SINIF BAHAR

Ders Kodu : YDÖ158	Ders Adı : İngilizce II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders, üniversite öğrencilerinin kendi alanlarında yürüttükleri her türlü akademik faaliyette okuma, konuşma, dinleme ve yazma becerilerini belirli bir etkinlikte kullanabilmelerini sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Bu derste ilgi çekici bağlamlar yaratılarak, dilin işlevliğini artırıcı alıştırmalar verilerek, dilin gerçek iletişim becerilerinde kullanımı gösterilerek öğrencilerin dilsel ve iletişimsel yetileri geliştirilecek ve yabancı dil yeterlikleri artırılabilecektir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

This course has been designed to make university students be able to use reading, writing, listening and speaking skills in any activity related to their fields. Interesting contexts and exercises have been created aiming to increase functionality of the language and use of the language in real life situations is given. By this way students' linguistic and communication skills will develop and their foreign language proficiency level will increase.

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı, öğrencinin temel İngilizce bilgisi kazanarak dinlediğini ve okuduğunu anlama ve kendini İngilizce olarak ifade etme becerilerini geliştirmektir.

Dersin Amacı (İngilizce):

The purpose of this course is to have students gain basic knowledge of English to develop their listening and reading comprehension skills and express themselves in English

Ders Notları :

Yüz Yüze, Soru Cevap, Sunum, Anlatım, Tartışma ve Problem Çözme

Ders Notları (İngilizce): Face to Face, Question answer, Presentation, Narration, Discussion and Problem-solving

Ders Kodu : GTS102	Ders Adı : Özgün Baskı	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Özgün Baskı, Şablon Baskı Tekniği, Yüksek Baskı Tekniği, Linol Baskı Tekniği, Ağaç Baskı Tekniği.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Original Printing, Stencil Printing Technique, High Printing Technique, Linoleum Printing Technique, Wood Printing Technique.

Dersin Amacı :

Şablon Baskı, Yüksek Baskı (Linol Baskı, Ağaç Baskı) Tekniklerini kavratmaktır.

Dersin Amacı (İngilizce):

Stencil printing is to understand high printing (linoleum printing, wood printing) techniques.

Ders Notları :

Baskı makinesi, çizim masası, ışıklı masa, cam ya da mermer masa, kâğıt, kalem, matbaa mürekkebi, baskı rulosu, spatula, oyma ucu takımı.

Ders Notları (İngilizce): Printing machine, drawing table, illuminated table, glass or marble table, paper, pen, printing ink, printing roll, spatula, carving tip kit.

Ders Kodu : GTS104	Ders Adı : Grafik Tasarım Tarihi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

GRAFİK SANAT TARİHİ dersinde, 20. yy dan günümüze Grafik Tasarımındaki gelişmeler işlenir. 20. Yy endüstriyel devriminin görsel iletişime etkisi, The Arts and Crafts, Art Nouveau akımları; 20. Yy ilk yarısı modernist dönem, Bauhaus ve Yeni Tipografi, Amerika'da modernist yaklaşımlar; Bilgi çağı ve globalleşme sürecinde tipografik yaklaşımlar, The New York School, kurum kimliği ve yeni görsel iletişim sistemleri; Postmodernizm ve grafik tasarım, Dijital Devrim ve Ötesi olarak 20 yy'dan günümüze kadar tasarım alanında yaşanmış önemli olaylar incelenerek güncel eğilimlere yön veren grafik tasarım tarihinin başlıca gelişmeleri öğretilir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

In graphic art history course, 20. advances in Graphic Design are processed from yy to the present day. 20. The impact of the industrial revolution of the century on visual communication, the Arts and Crafts, Art Nouveau movements; 20. Modernist period in the first half of the century, Bauhaus and New Typography, modernist approaches in America; typographic approaches in the information age and globalization process, the New York School, corporate identity and new visual communication systems; Postmodernism and graphic design, digital revolution and beyond as important events that have occurred in the field of design from 20 years to the present day are examined and the main developments in the history of graphic design that guide current trends are taught.

Dersin Amacı :

Öğrencilere grafik tasarım tarihini tanıtmak ve örnekler üzerinden dönemleri kavramalarını sağlamak.

Dersin Amacı (İngilizce):

Introduce students to the history of graphic design and enable them to understand periods through examples.

Ders Notları :

Sanatın Öyküsü. İstanbul: Remzi Kitabevi. Lynton, Norbert. (2004). Modern Sanatın Öyküsü. İstanbul: Remzi Kitabevi. Little, Stephen. (2010). ... İzmler Sanatı Anlamak. İstanbul: YEM Yayıncılık. Yılmaz, Mehmet. (2006). Modernizmden Postmodernizme. Ankara: Ütopya Yayınevi. Gombrich, E. H. (2007).

Ders Notları (İngilizce): The Story Of Art. İstanbul: Remzi Kitabevi. Lynton, Norbert. (2004). The Story Of Modern Art. İstanbul: Remzi Kitabevi. Little, Stephen. (2010). ... İzmler To Understand Art. İstanbul: YEM publishing. Yılmaz, Mehmet. (2006). From Modernism To Postmodernism. Ankara: Utopia Publishing House. Gombrich, E. H. (2007).

Ders Kodu : ATİ158	Ders Adı : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Modern Türkiye'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler

Dersin İçeriği (İngilizce):

Occurring opinions , principles and eandnts during the establishment and deandlopment of modern Turkey.

Dersin Amacı :

Türk Gençliği'ni millî, insanî, manevî ve kültür değerlerinin bilincinde, Atatürk'ün kurduğu Türkiye Cumhuriyeti'nin birer ferdi olarak, devletine karşı görev ve sorumluluklarını bilen, Türk Devleti'nin ülkesi ve milleti ile bölünmez bir bütün olduğuna inanan ve bundan haklı bir gurur duyan, Atatürk İlkeleri'ni yüreктen anlayarak, içtenlikle benimseyen, bu inançlardan aldığı güçle memleketine daha yararlı olmaya çalışan kimseler olarak yetiştirmek.

Dersin Amacı (İngilizce):

To prepare students for Professional life as broad-minded, competitiand , modern and successful individuals. The programme is directed towards students to follow the path of science under the guidance of our leader Mustafa Kemal Atatürk, who thought us, in his own words, that "The greatest virtue in his life and science"

Ders Notları :

Anlatım, soru-cevap ve tartışma.

Ders Notları (İngilizce): Lecturing, question-answer and discussion.

Ders Kodu : KPD102	Ders Adı : Kariyer Planlama	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin İçeriği (İngilizce):

Dersin Amacı :

Dersin Amacı (İngilizce):

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : TDİ158	Ders Adı : Türk Dili II	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Öğrenciye okuduğu ve dinlediği bir metni anlama, edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma topluluk önünde sunum yapabilme becerisini kazandırmak, öğrencinin kitap okuma alışkanlığını geliştirmek ve ona Türkçe'nin ses, şekil yapısını ve yazım kurallarını kavratmak.

Dersin İçeriği (İngilizce):

The content of this course consists of the sound and form structure of Turkish language, presentation and efficient speaking techniques, oral and written literary genres, writing rules etc.

Dersin Amacı :

Öğrenciye okuduğu ve dinlediği bir metni anlama, edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma topluluk önünde sunum yapabilme becerisini kazandırmak, öğrencinin kitap okuma alışkanlığını geliştirmek ve ona Türkçe'nin ses, şekil yapısını ve yazım kurallarını kavratmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To make the student have an ability to understand the text s/he reads/listens, study the scientific texts and take notes, to improve her/his book-reading habit and her/him comprehend Turkish language's sound, form structure and writing rules.

Ders Notları :

Soru-cevap, sunum, anlatım, tartışma, problem çözme.

Ders Notları (İngilizce): Question-answer, presentation, narration, discussion, problem-solving

Ders Kodu : GTS106	Ders Adı : Grafik Desen	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 3
---------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İeriği :

Öğrencilere; Grafik alışmaları için grafiksel yorumlama ve semboller oluşturma uygulamaların yapıldığı derstir.

Dersin İeriği (İngilizce):

To the students; This is the course in which applications of graphical interpretation and creating symbols for graphic studies are performed.

Dersin Amacı :

Öbjeleri yapısal özelliklerine uygun stilize etmeyi, deforme (biim bozma) etmeyi kavratmaktır. Sembol örnekleri ile ilgili sunum dosyası hazırlamaktır. İmge ve kavram bağlantılı semboller oluşturmaya sağlamaktır.

Dersin Amacı (İngilizce):

To teach how to stylize and deform objects in accordance with their structural features. Preparing a presentation file about symbol samples. Image and concept is to create symbols connected.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS114	Ders Adı : SEÇ : Tasarım Psikolojisi	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Psikolojinin temel kavramları kapsamında, optik özellikler, görsel algılama, görsel düşünme, görsel uyarı, yanılsama ve Gestalt ilkeleri incelenir. Görsel anlatım yöntemleri olan derinlik, uzaklık, yakınlık, alt yapı, benzerlik, aktif görebilme, düşünebilme, seçebilme, form, kontur, mekân ve mekânda nesnelerle ışık, renk, büyüme, zaman konuları, algısal süreci etkileyen iç etkenler, bilinç - bilinçaltı algılamada bilgi ve deneyimin önemi gibi konular işlenir. Ayrıca, düşünme ve öğrenme çabasını destekleyen temel beceriler, gözlem yapma, bilinçli algılama, ayrıntıyı fark etme ve düş gücünü geliştirici örnek ve uygulamalarla zengin bir görsel bellek ve yaratıcı duyarlılık kazanımına katkı sağlanır.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Optical properties, visual perception, visual thinking, visual stimulation, illusion and Gestalt principles are examined within the scope of basic concepts of psychology. Visual expression methods such as depth, distance, proximity, infrastructure, similarity, active vision, thinking, choosing, form, contour, objects in space and space, light, color, growth, time issues, internal factors affecting the perceptual process, knowledge in conscious - subconscious perception and the importance of experience. In addition, basic skills that support thinking and learning effort, observation, conscious perception, detail perception, and examples and practices that develop imagination contribute to the acquisition of a rich visual memory and creative sensitivity.

Dersin Amacı :

Görsel alanı yapılandıran uygulamalı, yaratıcı alışmaların desteklenmesi için tasarlama ve tasarım alanlarındaki eylemleri kapsayan zihinsel süreçleri, duyum ve duygu verilerini örgütleme, yorumlama, görüğü ve olaylara anlam verme yeteneğinin algılama sürecindeki psikolojik unsurlarla birlikte geliştirebilme kabiliyeti kazandırma.

Dersin Amacı (İngilizce):

To develop the ability to organize mental processes, sensory and emotion data, interpreting and interpreting phenomena and events together with psychological elements in the perception process, in order to support applied and creative works that structure the visual field.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS112	Ders Adı : SEÇ : Reklam Fotoğrafçılığı	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders çekim uygulamaları ve teorik anlatım içerir. Cam, gıda, tekstil, kozmetik, portre gibi konuların çekim setleri üzerinde uygulamalar yapılır. Dersin teorik bölümünde ise reklam fotoğrafı ve moda fotoğrafının tarihi, rengin insan psikolojisine etkileri, reklam fotoğrafın temel unsurları anlatılır

Dersin İçeriği (İngilizce):

This course includes shooting practices and theoretical explanation. Applications are made on shooting sets of subjects such as glass, food, textiles, cosmetics and portraits. In the theoretical part of the course, the history of advertising photography and fashion photography, the effects of color on human psychology, the basic elements of advertising photography are explained.

Dersin Amacı :

Görselde iletilmek istenen düşüncüyü doğru algılayıp, estetik değerleri ve teknik olanakları kullanarak görselleştirir. Stüdyo teknik ekipmanlarını ve fotoğraf çekim bilgilerini konu tanıtımı etrafında yoğunlaştırarak sonuca ulaşılması sağlanır.

Dersin Amacı (İngilizce):

Perceives the idea to be conveyed in the image correctly and visualizes it by using aesthetic values and technical possibilities. The result is achieved by concentrating studio technical equipment and photography information around the subject introduction.

Ders Notları :

Anlatım-Gösterip Yaptırma-Uygulama

Ders Notları (İngilizce): Lecture-Demonstration-Practice

Ders Kodu : GTS110	Ders Adı : SEÇ : DeneySEL Tipografi	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Biçim--içerik ilişkileri, geometrik soyutlama ve yalınlaştırma, görsel hiyerarşi, tipografik kompozisyon ve bütünlük oluşturma yöntemlerinin sorgulanması ve deneySEL tipografik tasarımlar ile denenmesi.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Form-content relations, geometric abstraction and simplification, visual hierarchy, typographic composition and integrity creation methods to be questioned and experimented with experimental typographic designs.

Dersin Amacı :

Tipografinin tarihi, terimleri, temel yazı karakterleri konusunda ileri seviye bilgiler vermek, araştırmaya ve dönemi ile ilişkilendirmeye yönlendirmek. DeneySEL projeler ışığında yaratıcı tipografik tasarım kriterlerini öğretmek

Dersin Amacı (İngilizce):

Giving advanced information about the history of typography, terms, basic typefaces, directing research and associating with the period. Teaching creative typographic design criteria in the light of experimental projects

Ders Notları :

grafik tasarımda tipografi(Gavin Ambrose - Paul Harris) Kaligrafik ve Tipografik deneySEL tasarımlar (Namık Kemal Sarıkavak)

Ders Notları (İngilizce): typography in graphic design(Gavin Ambrose-Paul Harris) Calligraphic and typographic experimental designs (Namık Kemal Sarıkavak)

Ders Kodu : GTS108	Ders Adı : Temel Fotoğrafçılık	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Fotoğraf Makineleri, Kullanım Özellikleri, Film Çeşitleri, Sensör Çeşitleri, Görüntü Boyutları ve Çözünürlük, Objektifler, Objektif Seçimine Etki Eden Unsurlar, Işık Kaynaklarının Türleri ve Özellikleri, Fotoğraf Çekiminde Otomatik Program Modlarının Kullanımı, Fotoğraf Çekiminde Kullanılan Temel Ayarlar, Pozlandırma Kontrolünü Sağlamak, Asa/Iso Değerinin Fotoğrafa Etkileri, Fotoğraf Makinelerinde Kullanılan Netleme Sistemleri, Diyafram Değerlerinin Fotoğraf Etkisi, Enstantane Değerlerinin Fotoğraf Etkisi, Eşdeğerlik Yasası, Temel Işık ve Kompozisyon Bilgileri.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Cameras, Usage Features, Film Types, Sensor Types, Image Sizes and Resolution, Lenses, Factors Affecting Lens Selection, Types and Properties of Light Sources, Using Automatic Program Modes in Photography, Basic Settings Used in Photography, Providing Exposure Control, Wand / Effects of Iso Value on Photography, Focusing Systems Used in Cameras, Photo Effect of Aperture Values, Photo Effect of Shutter Values, Law of Equivalence, Basic Light and Composition Information.

Dersin Amacı :

Fotoğraf makinesi ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırmak. Fotoğraf dersi ile öğrenmeyi, anlamayı, yargı oluşturmaya sağlarken bir yandan da görmeyi ve gözlem yapmayı öğrenmek amaçlardan bazılarıdır. Öğrencilerin olayları, nesneleri gözlemlemesini izlemesini, bilen kişiler olarak yetiştirilmeleri profesyonel alanda, ileriki yaşlarında bir kazanç kaynağı olması durumu bir yana bir fotoğraf çekiminde doğadaki elemanları yakalamayı orijinal çekimler yapabilmeyi kazandırmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To gain basic photography knowledge and skills by introducing cameras and lenses. While providing learning, understanding and making judgments with the photography lesson, learning to see and observe are some of the aims. To enable students to observe the events and objects, to be able to capture the elements in nature in a photo shoot, let alone being raised as knowing people in the professional field, being a source of earning in their future ages.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : DOY102	Ders Adı : SEÇ: Dijital Okuryazarlık	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin amacı öğrencilerin dijital teknolojileri, dijital ortam ve araçları tanımasını ve yetkin şekilde kullanabilecek düzeye gelmelerini sağlamaktır.

Dersin İçeriği (İngilizce):

The aim of the course is to enable students to recognize digital technologies, digital media and tools and to be competent

Dersin Amacı :

Dersin amacı öğrencilerin dijital teknolojileri, dijital ortam ve araçları tanımasını ve yetkin şekilde kullanabilecek düzeye gelmelerini sağlamaktır.

Dersin Amacı (İngilizce):

The aim of the course is to enable students to recognize digital technologies, digital media and tools and to be competent

Ders Notları :

Bu ders, Anadolu Üniversitesi uzaktan öğrenme sistemi üzerinden yürütülmektedir.

Ders Notları (İngilizce): The aim of the course is to enable students to recognize digital technologies, digital media and tools and to be competent

Ders Kodu : GTS116	Ders Adı : SEÇ : Portfolyo	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Tasarım portfolyosunun ne olduğu anlatılarak, neden önemli olduğu konusunda bilgi verilmesi. Tasarımcı portfolyosuna eklenecek çalışmaların seçim sürecindeki önemli unsurların verilmesi. Müşterilere ve iş verenlere sunum yaparken kullanılacak sunum tekniklerinin tanıtılması. Öğrencilere kendi portfolyolarının tasarlatılması ve tasarım sürecinde dikkat edilmesi gereken unsurlar hakkında bilgi verilmesi

Dersin İçeriği (İngilizce):

Explaining what a design portfolio is and giving information about why it is important. Giving the important elements in the selection process of the works to be added to the designer portfolio. Introduction of presentation techniques to be used when presenting to customers and employers. Providing students with information about the design of their own portfolios and the elements that need to be considered in the design process

Dersin Amacı :

Profesyonel çalışmaların sunum tekniklerinin irdelenmesi. Öğrencilere mezun olduktan sonra iş başvurularında kullanacakları portfolyolarında dikkat etmeleri konuları hakkında bilgi verilmesi ve örnek portfolyo çalışmalarını sektörde çalışmak için hazırlanmalarının sağlanması.

Dersin Amacı (İngilizce):

Examination of presentation techniques of professional studies. Providing students with information about the issues that they should pay attention to in their portfolios that they will use in their job applications after graduation, and ensuring that they are prepared to work in the industry with sample portfolio studies.

Ders Notları :

Designing Creative Portfolios, Gregg Berryman) Portfolio Design, Harold Linto Graphic Design Presentations, Ed Marquand Digital Portfolio, Anne McKenna

Ders Notları (İngilizce): Designing Creative Portfolios, Gregg Berryman) Portfolio Design, Harold Linto Graphic Design Presentations, Ed Marquand Digital Portfolio, Anne McKenna

2.SINIF GÜZ				
-------------	--	--	--	--

Ders Kodu : GTS209	Ders Adı : Tipografi	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Giriş / Anatomi / Sınıflandırma, Font aileleri / Basılı ve dijital ekranda fontlar / Karakterler, kelimeler ve satırlar arası boşluk / Tireleme, boşluklar ve noktalama işaretleri / Hizalama / Hiyerarşi / Harf ve Metin: Okunaklılık / Ölçülendirme : Altın Oran / Ölçülendirme: Tekli ve çoklu Kolonlar ve Modüler Ölçülendirme / Tipografik Yorumlama / Sözcük ve görsel ilişkisi / Sözcük ve görsel ilişkisi üzerine uygulama.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Introduction / Anatomy / Classification, font families / print and digital fonts on the screen / Characters, words and lines in space / hyphenation, punctuation, and spacing / Alignment / hierarchy / letters and text Legibility / Dimensioning : the Golden Ratio / Dimensions: single and multiple columns and modular Dimensioning / Typographic Interpretation / word and the visual relationship / relationship between the word and the visual on the application.

Dersin Amacı :

Tipografi kavramlarını verme

Dersin Amacı (İngilizce):

Giving concepts of typography

Ders Notları :

Creative Typography, Marion March , 1998 Creative Typography, Liz McQuiston, 1988 Grafik Tasarımda Tipografi Gavin Ambrose, Paul Harris

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS211	Ders Adı : Reklam ve Pazarlama	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders, pazarlamaya pazarlama karması, segmentasyon, konumlandırma ve marka yaratma gibi pazarlama kavramlarına giriş niteliğindedir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

The course is an introduction to marketing concepts such as marketing mix, segmentation, positioning and brand creation.

Dersin Amacı :

Piyasa sisteminde ve toplumda reklam ve pazarlamanın yeri ve etkisini anlaması. Pazarlamanın temel terminoloji, kavram ve ilkelerini öğrenerek reklamın pazarlama karmasındaki yerini ve rolünü anlaması beklenmektedir.

Dersin Amacı (İngilizce):

Understand the place and impact of advertising and marketing in the market system and society. Understanding the place and role of advertising in the marketing mix by learning the basic terminology, concepts and principles of marketing is expected.

Ders Notları :

Jobber, David (2010) Principles & Practice of Marketing 6/e McGraw-Hill.

Ders Notları (İngilizce): Jobber, David (2010) Principles & Practice of Marketing 6/e McGraw-Hill.

Ders Kodu : STJ201	Ders Adı : Staj	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 8
---------------------------	------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

öğrencilerin edinilen teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile kariyerleri alanında yetenek ve teknikleri kullanarak mesleki gelişimlerine katkı sunmak.

Dersin İçeriği (İngilizce):

to contribute to the professional development of students by using the skills and techniques in the field of their careers with the ability to transfer the theoretical knowledge gained to practice.

Dersin Amacı :

Staj programının amacı devamlı olarak bir işe başlamadan önce öğrencilere özel bir kariyer alanında ilgilerini test etme olanağı sunmak, öğrencilerin edinilen teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile kariyerleri alanında yetenek ve teknikler geliştirmelerini sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

Dersin Amacı (İngilizce):

The purpose of the internship program for the students before they begin to work continuously to provide the opportunity to test their interest in a certain career field, students the ability to apply theoretical knowledge acquired in the field of skills and techniques to develop their careers with students and students from the academic environment to the work environment to increase their understanding of responsibility to contribute to the adaptation.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS203	Ders Adı : Sanat ve Estetik	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Sanat ve estetik konusunda temel kavramlar; kişilerin zihinsel, duygusal ve devinimsel gelişiminde sanatın ve sanat eğitiminin yeri ve önemi; yaratıcılık sanat ve estetik duyarlılık eğitimle sanat arasındaki ilişki, dünyada ve Türkiye'de sanatın gelişimi, sanatın kültürle ilişkileri, sanat eğitiminde tarihi mekanların kullanımı ve müzelerin nemi.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Basic concepts of art and aesthetics; the place and importance of art and art education in the mental, emotional and kinetic development of individuals; creativity, art and aesthetic sensitivity, the relationship between education and art, the development of art in the world and in Turkey, the relationship between art and culture, the use of historical places in art education and the importance of museums.

Dersin Amacı :

ğrencilerin; yaşadıkları dnyayı farklı ağlardan yorumlayabilmesine olanak tanıyacak bilgi birikimi oluşturabilmelerini, sahip olunan eserlerin tarihsel gelişim sürecindeki evrelerini ve sanatın nemini ğretmek.

Dersin Amacı (İngilizce):

Students; To teach them to create knowledge that will allow them to interpret the world they live in from different perspectives, the stages of the historical development of the works they have, and the importance of art.

Ders Notları :

Bu derste estetik, estetiğin temel kavramları ğrenilir. estetik sanat, sanat yapıtı, sanatçı ve yaratıcılık,sanatın etkileri. Sanat, etik ve bilgi kavramları arasındaki ilişki. Antikçağdan On dokuzuncu yzyıla kadar estetik ve sanat felsefesi kuramları. ağdaş dnemde estetik ve sanat felsefesi kuramları konuları işlenecektir. ?

Ders Notları (İngilizce): In this course, aesthetics and basic concepts of aesthetics are learned. aesthetic art, artwork, artist and creativity, effects of art. The relationship between the concepts of art, ethics and knowledge. Theories of aesthetics and philosophy of art from antiquity to the nineteenth century.

The subjects of aesthetics and philosophy of art in the contemporary period will be covered. ? ?

Ders Kodu : GTS205	Ders Adı : Görsel İletişim	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 2
---------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Görsel iletişimin temel dilinin incelenmesi, işaret, sembol, ikon, indeks gibi sözcüklerin semiyolojik anlamları ve görsel iletişim ile olan ilişkileri, bir görüntüyü okuma ve yorumlayabilme, yaratıcı fikir retimi ve görsel kavramlara anlam ykleyebilme

Dersin İeriği (İngilizce):

Examination of the basic language of visual communication, semiological meanings of words such as sign, symbol, icon, index and their relations with visual communication, the ability to read and interpret an image, the production of creative ideas and the ability to load meaning into Visual Concepts

Dersin Amacı :

Görüntüyü okuma ve tasarlama yöntemlerinin öğretilmesi

Dersin Amacı (İngilizce):

Teaching methods of reading and designing an image

Ders Notları :

Kitap Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, Tervik Fikret Uçar

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS207	Ders Adı : Web Tasarım	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 3
---------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Web yayıncılığı ve Site tasarımı süreci, HTML'e giriş, Bağlantılar ve İnternet adreslerinin kullanımı, Web editörünün kullanımı, HTML ile resim ve görüntülerin kullanımı, HTML ile sayfa tasarımı, arka planlar, renkler ve metinler, HTML ile tablolar ve listeler, HTML ile erve ve katman kullanımı, HTML form ve form elemanları, HTML şablonlarının kullanımı, HTML ve diğer ortam türleri, HTML ve diğer ortam türleri, Biçimlendirmede Stil sayfalarının kullanımı, HTML ile Dinamik sayfalar oluşturma, Web Tasarımında yenilikler XML, RSS, Blog, Web sitesi projesi ve uygulamaları, İnternet/web destekli/temelli öğrenmede temel kavramlar; İnternet/web destekli/temelli öğrenmenin kuramsal temelleri; avantaj ve dezavantajları; İnternet/web destekli/temelli öğrenmede bir ders iskeleti oluşturma; İnternet/web destekli/temelli öğrenmede tasarım ilkelerini kullanma; İnternet/web destekli/temelli öğrenmede etkileşimi uygun biçimde kullanma, Web temelli/destekli öğrenme ortamlarında karşılaşılabilecek temel teknik problemler ve çözüm yolları.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Web publishing and site design process, introduction to HTML, links, and the use of internet addresses, the use of the web editor, HTML and images, the image with the use of an HTML page, design, backgrounds, colors, and text, lists, HTML tables and HTML frames, and the use of layers, and form elements HTML forms HTML templates use HTML and other types of media, HTML and other types of media, Format, style sheets, use dynamic HTML pages, creating innovations in web design, XML, RSS, blog, website projects and applications, Internet/web based learning basic concepts; Internet/Web-based theoretical foundations of learning; advantages and disadvantages; Internet/Web-based learning are creating the skeleton of a course; Internet/Web-based learning using the principles of design; Internet/Web-Based Learning Interaction in appropriately use, web-based/supported learning environments that may be encountered in basic technical problems and solutions.

Dersin Amacı :

Web yayıncılığının ilkelerinin bilinmesini sağlamak. Web ieriği geliştirme becerilerini kazandırmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

Ensuring that the principles of Web publishing are known. To gain web content development skills.

Ders Notları :

Robbins, Jennifer Niederst. Learning web design: A beginner's guide to HTML, CSS, JavaScript, and web graphics. " O'Reilly Media, Inc.", 2012. David Sawyer McFarland "JavaScript & jQuery: The Missing Manual", 2nd Edition, O'Reilly Media / Pogue Press 2011

Ders Notları (İngilizce): Robbins, Jennifer Niederst. Learning web design: A beginner's guide to HTML, CSS, JavaScript, and web graphics. " O'Reilly Media, Inc.", 2012. David Sawyer McFarland "JavaScript & jQuery: The Missing Manual", 2nd Edition, O'Reilly Media / Pogue Press 2011

Ders Kodu : GTS219	Ders Adı : SEÇ : İnfografik	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Hareketli görüntü tasarımı. Hareket ve zaman kavramları. Hareketli grafiklerin oluşturulmasında temel yaklaşımlar. Video, ses ve grafik kaynaklı malzemeleri bir araya getirme, kompozisyonlar yaratma

Dersin İçeriği (İngilizce):

Motion picture design. Concepts of motion and time. Basic approaches to the creation of motion graphics. Combining materials from video, audio and graphic sources, creating compositions. Deconstruction of video, audio and graphic sources. .

Dersin Amacı :

1. Hareketli görüntü tasarımı çerçevesinde grafik tasarım prensipleri. 2. Hareket ve zaman kavramlarının kullanılması. 3. Hareketli grafiklerin (motion graphics) oluşturulmasında temel yaklaşımlar.

Dersin Amacı (İngilizce):

1. Principles of graphic design in the framework of motion picture design. 2. Using the concepts of motion and time. 3. Basic approaches to the creation of motion graphics (motion graphics).

Ders Notları :

Information Graphics / Sandra Rendgen Rendgen

Ders Notları (İngilizce): Information Graphics / Sandra Rendgen Rendgen

Ders Kodu : AFE201	Ders Adı : SEÇ: Afet Yönetimi	T+U : 2+0	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin İçeriği (İngilizce):

Dersin Amacı :

Dersin Amacı (İngilizce):

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS201	Ders Adı : Bilgisayar Destekli Tasarım I	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 4
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bilgisayar destekli grafik tasarımda dijital imgelerle ilgili temel kavramlar, Adobe Photoshop programının özellikleri.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Basic concepts related to digital images in computer-aided graphic design, features of the Adobe Photoshop program.

Dersin Amacı :

Grafik tasarım alanında Adobe Photoshop programından nasıl faydalanabileceği konusunda gerekli teknik ve zihin becerilerini geliştirmek.

Dersin Amacı (İngilizce):

To develop the necessary technical and mental skills in the field of graphic design about how to use the Adobe Photoshop program.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS213	Ders Adı : SEÇ : Tasarım Kültürü ve Etik	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

TASARIM KÜLTÜRÜ dersinde, tasarım kavramının tarihsel süreci, önemli dönüm noktaları; sanat-zanaat ilişkisi; tasarımın farklı türleri arasındaki ortak noktalar, teknoloji-tasarım ilişkisi, tasarımcıların sosyal sorumlulukları ve etik değerleri konuları incelenecektir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

In the DESIGN CULTURE course, the historical process of the concept of design, important turning points; art-craft relationship; Common points between different types of design, technology-design relationship, social responsibilities and ethical values of designers will be examined.

Dersin Amacı :

Öğrencilere tasarım kültürü ve güncel tasarım eğilimleri hakkında bilgi kazandırılması amaçlanır.

Dersin Amacı (İngilizce):

It is aimed to provide students with information about design culture and current design trends.

Ders Notları :

Anlatma - Soru Cevap - Uygulama

Ders Notları (İngilizce): Lecture - Question Answer - Practice

Ders Kodu : GTS215	Ders Adı : SEÇ : Kitap İllüstrasyonu	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Çocuk kitabı resimlemesi konusunda bilgi verilir, çeşitli resimleme örnekleri gösterilir ve yaş gruplarına göre uygulamalar yapılır.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Information about children's book painting is given, various examples of painting are shown and applications are made according to age groups.

Dersin Amacı :

Çocuklar için illüstrasyon ve kullanım alanları konusunda bilgilendirmek. Teknik yetkinlik ve kişisel/çağdaş dil kazandırmak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To inform about the areas of illustration and use for children. To gain technical competence and personal/contemporary language.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS217	Ders Adı : SEÇ : Güncel Sanat ve Eleştirel Bakış	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin İçeriği (İngilizce):

Dersin Amacı :

Öğrencinin 1970 sonrası sanat üretimlerine, yeni sanat akımlarına vakıf olması. Günümüzdeki yeni sanat üretimlerini, sanatçıları ve sanat kurumlarını öğrenmesi.

Dersin Amacı (İngilizce):

The student's knowledge of art productions and new art movements after 1970. Learning new art productions, artists and art institutions today.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

2.SINIF BAHAR

Ders Kodu : GTS218	Ders Adı : SEÇ : Sunum Teknikleri	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Sunu hazırlama, araştırma, heyecan yenme, hitap, sunu araçlarının kullanımı, sunum öncesi, sunum sırasında ve sunum sonrası çalışmalar dersin içeriğini oluşturur.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Presentation preparation, research, excitement, addressing, use of presentation tools, pre-presentation, during presentation and post-presentation studies constitute the content of the course.

Dersin Amacı :

Ders öğrencinin sunum hazırlama için gereken bilgiyi edinmesini ve sunum yapabilme yeteneğini kazandırmayı amaçlar.

Dersin Amacı (İngilizce):

The course aims to provide the student with the knowledge necessary for preparing a presentation and the ability to make a presentation.

Ders Notları :

etkili sunum teknikleri, Zafer Güney, ders notları

Ders Notları (İngilizce): effective presentation techniques, Victory Day, lecture notes, Zafer Güney

Ders Kodu : GTS216	Ders Adı : SEÇ : Marka Yönetimi	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Marka, marka değeri, marka farkındalığı, marka imajı, marka kimliği, müşteri tabanlı marka değeri kavramları ve marka yönetimi stratejileri hakkında teori ve pratiğe dayanan bilgiler.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Knowledge based on theory and practice about brand, brand value, brand awareness, brand image, brand identity, customer-based brand value concepts and brand management strategies.

Dersin Amacı :

Marka kavramının pazarlama, tüketici ve küresel rekabet açısından öneminin vurgulanarak, öğrencilerin marka yönetimi kavramı kavramalarını sağlamak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To enable students to understand the concept of brand management by emphasizing the importance of brand concept in terms of marketing, consumer and global competition.

Ders Notları :

Strategic brand management - Kevin L. Keller

Ders Notları (İngilizce): Strategic brand management - Kevin L. Keller

Ders Kodu : GTS204	Ders Adı : 3 Boyutlu Modelleme	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 5
---------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bu ders kapsamında bilgisayar ortamında üç boyutlu modellemelerinin nasıl yapıldığı, bu modeller oluşturulurken hangi yüzey çeşitlerinin kullanıldığı, araç program menü ve tool larının kullanım şekli ve modelleme yaparken hangi ilkelere bağlı kalınması gerektiği konuları uygulamalı olarak işlenmektedir.Karakter modelleme konusu irdelenmektedir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Within the scope of this course, how to use three-dimensional modeling in a computer environment where it is made, what types of surfaces are used when creating these models, the tool how to use the program menu and tools, and which when modeling issues that should be adhered to in practice it is being processed.The topic of character modeling is being studied.

Dersin Amacı :

Ders, 3 boyutlu tasarım ortamı ve elemanlarını tanımayı, bu ortamdaki çalışmaların süreçleri, fikir üretimi konusunda bilgi edinme, yorumlama, eleştiriye sahip olmayı ve öğrencilerin kendi özgün çalışmalarını ortaya koymalarını amaçlamaktadır.

Dersin Amacı (İngilizce):

The course aims to get to know the 3D design environment and its elements in this environment obtaining information about the processes of studies, idea generation, interpretation, to have criticism and to reveal the students' own original works it aims to put them in.

Ders Notları :

Ders videoları, Uygulamalar ile Rhinoceros 3D

Ders Notları (İngilizce): Lecture videos- Rhinoceros 3D with applications

Ders Kodu : GTS214	Ders Adı : SEÇ : Matbaa Terminolojisi	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders, matbaacılıkta kullanılan mürekkep, yapıştırıcı ve kimyasalların yapılarının irdelenmesini, basım teknolojilerinde mamül üretiminde kullanılan malzemelerin, fiziksel ve kimyasal özelliklerinin anlatılmasını ve kullanım yöntemlerinin aktarılmasını içermektedir. Ayrıca kağıdın yapım aşamaları ve ölçüleri, baskıda kullanılan makinelerin genel özelliklerinin temel altyapısını irdelenmek ve öğrencilere matbaa terminolojisini genel hatlarıyla anlatmaktır

Dersin İçeriği (İngilizce):

Course used in printing ink, adhesives, and discuss the structures of chemicals, production of materials used in printing technologies and methods of use includes the transfer of the physical and chemical characteristics. In addition, to examine the basic infrastructure of the stages and dimensions of paper construction, the general characteristics of the machines used in printing, and to explain the terminology of the printing press to the students in general terms

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı öğrencilere, matbaacılıkta kullanılan baskıaltı malzemelerini, mürekkepleri, yapıştırıcı ve kimyasalları ayırt edebilme yetisi kazandırmaktır.

Dersin Amacı (İngilizce):

The aim of this course is to provide students with the ability to distinguish between printing materials, inks, adhesives and chemicals used in printing.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS202	Ders Adı : Bilgisayar Destekli Tasarım II	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 5
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ders içeriklerinin uygulanması ile bilgisayar ortamında tasarım ilkelerine uygun temel düzenlemeler ve tasarımlar yapabilecektir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Students will be able to make basic arrangements and designs in accordance with design principles in a computer environment with the application of course contents.

Dersin Amacı :

Temel grafik tasarım ilke ve öğelerinin bilgisayar ortamında uygulanması, infografik görsellerin oluşturulması, eskiz tasarımların bilgisayar ortamında tasarım programları aracılığı ile uygulamasının yapılması becerisi kazandırma.

Dersin Amacı (İngilizce):

To gain the ability to apply basic graphic design principles and elements in a computer environment, to create infographic images, to apply sketch designs in a computer environment through design programs.

Ders Notları :

Yaratıcı Tasarımın Temel Prensipleri, Grafik Tasarım

Ders Notları (İngilizce): Basic Principles of Creative Design Graphic Design

Ders Kodu : GÖÇ202	Ders Adı : SEÇ : Gönüllülük Çalışmaları	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin İçeriği (İngilizce):

Dersin Amacı :

Dersin Amacı (İngilizce):

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS206	Ders Adı : Ambalaj Grafiği	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 4
---------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Ambalaj dersi araç gereç tanıtımı, konuların işlenişi ve yapılacak uygulamalarla ilgili ön bilgilerin verilmesi; ambalaj özellikleri, amacı, önemi, tarihi ve gerekliliği hakkında bilgilendirme.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Presentation of packaging lesson equipment, teaching the subjects and giving preliminary information about the applications to be made; information about packaging features, purpose, importance, history and necessity.

Dersin Amacı :

Tasarım eleman ve ilkelerinin kavranıp, ambalaj tasarımı hakkında ürün ve marka kimliği bilgisini edinip, uygulamalarla pekiştirilip öğrencilerin kendi uygulamalarını, yüzey ve form yapısı içinde geliştirmek amaçlanmıştır.

Dersin Amacı (İngilizce):

It is aimed to understand the design elements and principles, to acquire product and brand identity information about packaging design, to reinforce them with applications and to develop students' own applications within the surface and form structure.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : İAY202	Ders Adı : SEÇ: İlk ve Acil Yardım	T+U : 2+2	Kredi : 3	Akts : 3
---------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dersin İçeriği (İngilizce):

Dersin Amacı :

Dersin Amacı (İngilizce):

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS208	Ders Adı : İllüstrasyon	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 4
---------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Bilgisayar araçlarını kullanarak dijital illüstrasyona bir giriş. Çeşitli illüstrasyonlar hazırlama yeterlilikleri kazandırmak Bu ders kelimeler, kavramlar, fikirler ve görsel yorumlama olarak illüstrasyon çalışmalarının görsel sunumunu içermektedir. Öğrenciler, çizim becerilerini geliştirmenin yanında dijital ortamda temel yazılım becerisini edinirler. Resimsel anlatım yoluyla iletişim stratejileri incelenir. Bilgisayar tecrübesi gerektirmemektedir.

Dersin İçeriği (İngilizce):

An introduction to digital illustration using computer tools. To gain proficiency in preparing various illustrations This course covers words, concepts, ideas and illustration as visual interpretation it includes a visual presentation of his work. Students, drawing skills in addition to development, they acquire basic software skills in a digital environment. Communication strategies are studied through pictorial expression. Computer experience do not require you to.

Dersin Amacı :

Bu ders; tasarım ve illüstrasyon alanlarında öğrencilerin çizim yapma becerilerinin gelişimini sağlar. İllüstrasyon ve tasarım projeleri yaratmak için illüstrasyon yazılımı ve araçlarını kullanma beceresini edindirir.

Dersin Amacı (İngilizce):

This course provides the development of students' drawing skills in the fields of design and illustration. Acquires the ability to use illustration software and tools to create illustration and design projects.

Ders Notları :

Textbook Illustration: A Visual History, by Steven Heller Yeni Başlayanlar için İllüstrasyon

Ders Notları (İngilizce): Textbook Illustration: A Visual History, by Steven Heller Illustration for Beginners

Ders Kodu : GTS212	Ders Adı : SEÇ : Yazı	T+U : 1+2	Kredi : 2	Akts : 4
---------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Güzel yazı tekniklerini, bitişik ve eğik yazı yazma becerisini kazandıracak kavramlar ve uygulamalarını yaptırma.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Making beautiful writing techniques, concepts and applications that will give you the ability to write contiguous and oblique writing.

Dersin Amacı :

Güzel yazı yazma yöntemini ve tekniklerini öğretmek, bitişik eğik yazı yazma yeteneği kazandırmak, çeşitli dekoratif yazıları tanıtarak kaligrafik yazı biçimlerine hakim olmasını sağlamak.

Dersin Amacı (İngilizce):

To teach the method and techniques of writing beautiful writing, to gain the ability to write adjacent oblique writing, to introduce various decorative lettering to master calligraphic forms of writing.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):

Ders Kodu : GTS210	Ders Adı : Yayım Grafiği	T+U : 0+2	Kredi : 1	Akts : 4
---------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

Dersin İçeriği :

Dergi tasarımı ve özellikleri, sayfa mizanpajı, ilan-reklam sayfaları, kültür sanat sayfası ve spor/magazin sayfası tasarlama, verilen ölçülere göre başlık çıkarma, sayfa ve haber düzenleme.

Dersin İçeriği (İngilizce):

Magazine design and features, page layout, advertisement-advertising pages, culture and art page and sports/magazine page designing, making headlines according to given dimensions, editing pages and news.

Dersin Amacı :

Dergi tasarımı, kitap tasarımı ve basılı çoklu sayfa materyallerinin hazırlanması ve sunulması.

Dersin Amacı (İngilizce):

Magazine design, book design and preparation and presentation of printed multi-page materials.

Ders Notları :

Ders Notları (İngilizce):